

BIO DÉMARCHE | JOFFREY CORBOZ

Si l'on donnait un bâton de pèlerin à Jim Morrison, une guitare à Che Guevara et une caméra à Indiana Jones, on aurait tous les ingrédients nécessaires pour décrire le parcours éclectique de Joffrey Corboz. Troubadour activiste, cinéaste aventurier, globe-trotter des légendes urbaines et travailleur culturel de tout acabit, cet artiste multidisciplinaire a exploré la contre-culture planétaire dans près de 50 pays, rejoignant les rassemblements altermondialistes, les festivals alternatifs, et découvrant les visages multiples de l'humanité.

Joffrey Corboz fait sa marque à la télévision durant *La Course Évasion autour du monde* 2012 en tant que vidéo-journaliste. Il représente aussi l'Estrie comme cinéaste, lors de la *Course des Régions pancanadienne* 2017. Il crée en 2013 sa propre entreprise de production nommée *Vidéosis Média*, pour devenir en 2022 réalisateur pour la chaîne *MaTV*. En 2021, il diplôme d'une A.E.C de *Spécialisation en médiation culturelle*. Il choisit alors d'orienter sa pratique professionnelle vers l'art social engagé. En 2022, à travers son projet *L'ARTILLERIE*, il œuvre auprès d'un groupe de jeunes de l'école secondaire *Le Boisé* de Victoriaville, et réalise l'exposition photographique *Messages d'une faune urbaine*. Ce projet lui vaudra le *Prix initiative jeunesse* au *Galart 2023*. La même année, il expose dans un parc municipal le projet *L'AnthropoSème : mini-golf artistique et végétal*, sous la bannière de son collectif *ARSENAL IMAGINE*. À travers la démarche de celui-ci, il explore également le land art et la création d'œuvres en nature mélangeant matières organiques et éléments recyclés.

En 2023, sa passion pour l'écriture, le théâtre et la musique le mène à l'obtention d'une résidence de création et d'une bourse au *Programme de partenariat territoriale* du CALQ, visant la production d'une œuvre théâtrale. C'est donc 2024 qu'il interprète son spectacle « Les chroniques d'Ämelöst », un conte musical fantastico-activiste entièrement narrée en slam. Ce projet multidisciplinaire démontre avec brio l'étendue de ses multiples talents. Il continue depuis de se former à travers des ateliers artistiques pluridisciplinaires. Il travaille actuellement comme enseignant d'art dramatique au 2e cycle secondaire et animateur culturel à l'organisme *Répit Jeunesse*. Sa démarche artistique mélange liberté d'expression radicale et engagement politique. Ses recherches portent sur l'humain, l'activisme, les enjeux sociaux, les défis environnementaux actuels, l'art engagé et l'univers de la rue. Il produit des œuvres multimédias pluridisciplinaires, scéniques, revendicatrices et porteuses de récits capables de nourrir l'imaginaire collectif de perspectives d'avenirs souhaitables. Son intention est d'inspirer l'humanité à repousser les limites de la normalité, dans un esprit de rébellion sacrée, accessible et inclusive.